

장비치 이력서

학 력

- 2007 - 2010 가톨릭 대학교 신학대학 학사 (대한민국, 서울)
2012 - 2013 캠브리지 시각공연예술학교,
예술 디자인 파운데이션 과정 무빙이미지 전공 수료 (영국, 캠브리지)
2013 - 2016 골드스미스 대학교 미디어 앤 커뮤니케이션 학사 (영국, 런던)
2016 - 2018 왕립예술학교 현대미술 공공예술 석사 (영국, 런던)

전시경력

- 2025년 12월 6일, [공사신고], 고라니특공대, 합정, 한국.
2025년 11월 15일, [Facing, Questioning, Responding], 인문철학재단 타우마제인, 한국철학회,
철학페스타 The Question Society, 해방촌, 한국.
2025년 11월 13일 ~ 2026년 2월 28일, [알아두면좋을지도], 서울시공익활동지원센터, 전시공간 보여주다, 서울, 한국.
2025년 10월 18일 [낮섬설계], 동대문문화재단주관, 동대문축제 "예술말고 파티", 장안동, 서울, 한국.
2025년 10월 17일 ~ 11월 31일 [책방일지전], 제 2회 언노운북페스티벌 특별 기획전, 코너룸, 인천, 한국.
2025년 8월 27일 ~ 9월 7일 [Too Slow to Follow, Too Weak to Neglect: 느린선언], WWW Space 2, 서울, 한국.
2024년 10월 5일 ~ 10월 28일 [마을을 걷는 전시, 배다리 인디펜던트], 인천 동구청 공공예술 지원 사업 선정, 동인천, 한국.
2023년 5월 20일 - 2024년 5월 20일 [광암 이벽 그리고 오늘] 포천문화재단, 광암 이벽 유적지 개관기념 전시,
광암이벽 유적지, 포천, 한국.
2023년 4월 8일 - 16일 [치피의 모험] 개인전, 해방촌, 서울, 한국.
2022년 11월 26일 - 12월 31일 [이야기, 아올다] 한국문화예술위원회 작은미술관 사업 선정, 양평문화재단,
양평생활문화센터 작은미술관 아올다 개관 기념 전시. 양평, 한국.
2022년 10월 1일 - 10월 10일 [무령왕릉, 이어서] 제 68회 백제문화제 공식 예술교육 프로그램 및 전시, 공주, 한국
2022년 9월 16일 - 9월 18일 [이음새] 행정안전부 마을공방육성사업 선정 <사부작사부작 이음창작소> 개관기념 전시, 경기, 한국.
2022년 4월 1일 - 8월 7일 [몸과 맘의 외비우스] 소마미술관 스포츠아트 기획공모 당선전, 소마미술관 2관, 서울, 한국.
2022년 2월 18일 - 27일 [WHY WE LOVE SEONGSU] 필로스토리 주관 기획전시,
현대백화점 목동점 7F 글라스하우스, 서울, 한국.
2021년 8월 19일 - 22일 [EVER AFTER : 무령왕릉] 아코청년예술지원전시, 에이벡커, 서울, 한국.
2020년 11월 16일 - 22일 [꺼내, 잇는] 서울문화재단 예술청 실험적아트프로젝트 A팀, 마로니에 공원, 서울, 한국.
2020년 10월 28일 - 10월 31일 [도시쉼터 : 숲뿔원] 그룹 기획 전시, 한남사랑, 서울, 한국.
2020년 9월 21일 - 9월 26일 [mop the map : 지도뒹다] 2인 기획 전시, 한남사랑, 서울, 한국.
2020년 5월 15일 - 5월 30일 [빨간등 프로젝트의 정산 2019-2020] 개인전, hiiighland, 서울, 한국.
2019년 11월 7일 - 11월 10일 [취하다 아트페어] 포르타주 갤러리 공모 참여, 서울, 한국.
2018년 7월 15일 - 7월 17일 [Cooked and Raw] 리버풀독립비엔날레 그룹 전시, 리버풀, 영국.
2018년 6월 23일 - 7월 1일 [Show 2018] 왕립예술학교 석사 졸업 전시, 베타시 교정, 런던, 영국.
2018년 5월 3일 - 5월 6일 [Butterfly Effects] 4482 주최 그룹 전시, 옥소바지하우스, 런던, 영국.
2017년 12월 24일 - 30일 [서른이야기] 그룹 전시, 갤러리 지하 소문, 서울, 한국.
2017년 2월 20일 - 3월 30일 [Becoming] Subject Matter 주최, 공모 당선작 전시, 다이슨갤러리, 런던, 영국.

2017년 1월 20일 - 1월 22일 [**WIP Show**] 왕립예술학교, 런던, 영국.
 2016년 10월 5일 [**프리즈 아트 페스티벌**] Martha Araújo 퍼포먼스 참여, 런던, 영국.
 2016년 6월 16일 - 6월 20일 [**골드스미스 2016**] 미디어 앤 커뮤니케이션 졸업 전시, 런던, 영국.
 2015년 12월 7일 - 12월 9일 [**Contents :**] 그룹 기획 전시, 세이프 하우스, 런던, 영국.

활동경력

2023년 7월 - 2025년 8월 Meet me 리추얼 메이커
 2025년 9월 27일 인천문화재단 청년문화축제, 그냥 좀 달라요, 전(展), 패치워크 [도시에서 이상하게 실험하기] 참여
 2025년 9월 20일 위워크인투, 경기상상캠퍼스, 2025 공공공간 아트 페스티벌, [퍼블릭하우스] 프로그램 진행
 2025년 7월 12일 위워크인투, 경기상상캠퍼스, [미지의 섬, 상상캠퍼스 오감 보물지도 워크숍] 프로그램 진행
 2025년 7월 5일 대구문화진흥원, [아티스트 브랜딩 워크숍] 프로그램 진행
 2025년 6월 11일 - 12일 패치워크, [나무스 브랜딩 워크숍], 프로그램 공동기획 및 진행
 2025년 3월 15일 [용답나들시장, 네 안에 나 있다ㅎ], 프로그램 기획 및 진행
 2025년 1월 22일 - 5월 28일 충남공공디자인센터, [공공디자인 아카데미], 프로그램 공동기획 및 퍼실리테이터
 2024년 7월 12일 대구문화진흥원, [아티스트 브랜딩 워크숍] 프로그램 진행
 2024년 6월 - 12월, 경기문화재단, 핑퐁아트클럽, 워크숍 설계 및 진행
 2024년 6월 1일 주최 인천광역시, 주관 북극서점, < 인천 아트 북 페어 >, '작은혁명'으로 참여
 2024년 1월, 2월 패치워크, < abc-zine project >, [진을 활용해 나만의 메시지 발견하고 전하기], 프로그램 진행
 2024년 1월 22일, 1월 29일 패치워크, [내 일의 방향성 정립하기] 워크숍 공동 기획 및 프로그램 진행
 2023년 12월 1일 유타대학교 아시안 캠퍼스, [매니페스토 진 만들기] 워크숍 진행
 2023년 11월 24일 대구문화진흥원, [아티스트 브랜딩 워크숍] 공동 기획 및 프로그램 진행
 2023년 11월 10일 - 12일 패치워크, < 언노운북 페스티벌 > 연계프로그램, 헌책큐레이션 [모갈 1호 X 프리블릭아트]
 2023년 10월 11일 철원문화재단, 2023 뚜루하우스 활성화 사업, [뚜루발굴단] 워크숍 진행
 2023년 7월 1일 교보문고 브랜딩 기획 프로그램, [경험지도 그리기] 워크숍 키트 제작 참여 및 프로그램 진행 참여
 2021년 5월 - 2023년 6월 행정안전부 마을공방육성사업 선정 프로젝트
 < 사부작사부작 이음창작소 > 예술활동본부장 활동
 2020년 7월 - 2023년 6월 예술실험공동체 hiiighland 공동대표
 2023년 5월 26일 리틀 북페어 [우리는 왜 예술을 할까] 공동집필로 참여
 2023년 5월 20일 광암이벽유적지 개관기념전시 < 광암 이벽 그리고 오늘 > 전시연계 프로그램
 [아름다움 발굴단] 프로그램 기획 및 진행
 2023년 3월 <사부작사부작 이음창작소> 아티스트 레지던시 프로그램 참여,
 오픈 스튜디오 (3월 31일 - 4월 7일)
 2022년 10월 27일 사부작사부작 이음창작소 <오빈리 마음지도> 워크숍 기획 및 진행
 2022년 10월 8일, 9일 제 68회 대백제전 공식 전시 < 무령왕릉, 이어서 >
 연계 어린이 예술 교육 프로그램, [이음발굴단] 프로그램 기획 및 진행
 2022년 7월 6일 - 20일 시흥은계7단지 <공유마를 기록학교> 프로그램 [꿀단지발굴단] 프로그램 기획 및 진행
 2022년 6월 19일 소마미술관 < 몸과 맘의 뽀뽀비우스 > 전시연계 어린이 교육 프로그램
 [뽀뽀비우스발굴단] 2차시 '뽀뽀비우스 발굴단' 마음지도 그리기 기획 및 진행

- 2021년 11월 27일 [배다리 발굴단] 마음지도 그리기 워크숍 진행
- 2021년 11월 19일 < 2021 삼일로창고극장 창고개방 : 부캐대전 > 프로그램 중 [자아발굴단] 기획 및 진행
- 2021년 11월 5일 < 예술청 개관 프로젝트 : 모험적 '연대' 공유 살롱 > [예술기능실험연대] 발표
- 2021년 10월 9일 [배다리 발굴단] 프로그램 2부 마음지도 그리기 워크숍 진행
- 2021년 8월 - 10월 [창작과정 구독서비스 : 예술가의 전보] 프로젝트 참여
- 2021년 5월 - 12월 서울문화재단 서울지역특성화 문화예술교육 지원사업 당선 프로젝트 < 아카이브성수 >
[성수동발굴단] 프로그램 기획 및 운영
- 2021년 5월 4일 대전지식산업센터 < 대전청년 내일(JOB)로 >에서 [마음지도그리기] 워크숍 진행
- 2021년 3월 새로운 예술학교 [슬로피 호퍼] 1학기 공동기획 및 공동운영
- 2021년 1월 - 6월 올댓스토리 : 우리동네지오그래픽 유튜브 콘텐츠 6편 공동기획 및 출연
- 2020년 12월 10일 모두의 학교 올해의 명장면 9 워크숍 진행
- 2020년 5월 - 12월 성동문화재단 생활예술 조사원 활동, < 동네의 의미 발견 아트 워크숍 > [우리동네마음지도]
옥수동, 성수동, 행당동 편 기획 및 진행
- 2020년 8월 29일 꼬불꼬불레지던시 < Voyage to rest > 워크숍 중 [the naked yeonnam : 마음지도그리기] 진행
- 2020년 10월 11일 꼬불꼬불레지던시 < Voyage to rest > 플레이스캠프제주 프로그램 중
[the naked juju : 마음지도그리기] 워크숍 진행
- 2020년 3월 22일 기록상점 [그 와중에 기특한 우리] 빈티지 카메라 체험 워크숍 진행
- 2019년 12월 - 2020년 11월 서울문화재단 예술청 실험적 아트프로젝트 거버넌스 A팀 활동
- 2019년 12월 4일 기록상점 [지금 그대로의 자화상] 아트토크 워크숍 진행

수상경력

- 2017년 10월 베니스 비엔날레 영국관 스텐드 펠로우쉽, 영국관 도슨트 및 연구 활동, 영국문화원, 런던, 영국.
- 2016년 6월 20일 짐 로우랜드 어워드, 골드스미스대학교, 런던, 영국.
- 2013년 국립현대미술관 서울관 개관 홍보영상 공모전 은상, 서울, 한국.
- 2012년 제 1회 29초 영화제 네티즌 인기상, 서울, 한국.

연 락 처 010.4368.9945. | beecheechang@gmail.com